



Nachname

Vorname

Erreichte Punktzahl

Gehörbildung & Rhythmus

Erreichte Punktzahl

Allgemeine Musiklehre

Erreichte Gesamtpunktzahl

Theoretischer Teil

Allgemeine Musiklehre

Erreichte Punktzahl: _____ von 98 (min. 49)

Auf der letzten Seite findest Du leere Notenlinien und Platz für Notizen.

Aufgabe 1

Mögliche Punktzahl

12

- a) Das
- Notenbild**
- von sechs Noten ist vorgegeben. Benenne diese Noten mit den richtigen Oktavbezeichnungen.

Erreichte Punktzahl

- b) Die
- Notennamen**
- mit ihren Oktavbezeichnungen sind vorgegeben. Schreibe die angegebenen Noten in das Liniensystem.

ces'' eis'' disis' Geses his' fes

Aufgabe 2

Mögliche Punktzahl

8

- a) Bestimme aus den vier vorgegebenen Notenbildern die
- Intervalle**
- in ihrer Feinbestimmung.

Erreichte Punktzahl

- b) Notiere die fehlenden vier Noten, sodass die geforderten
- Intervalle**
- in ihrer Feinbestimmung entstehen.

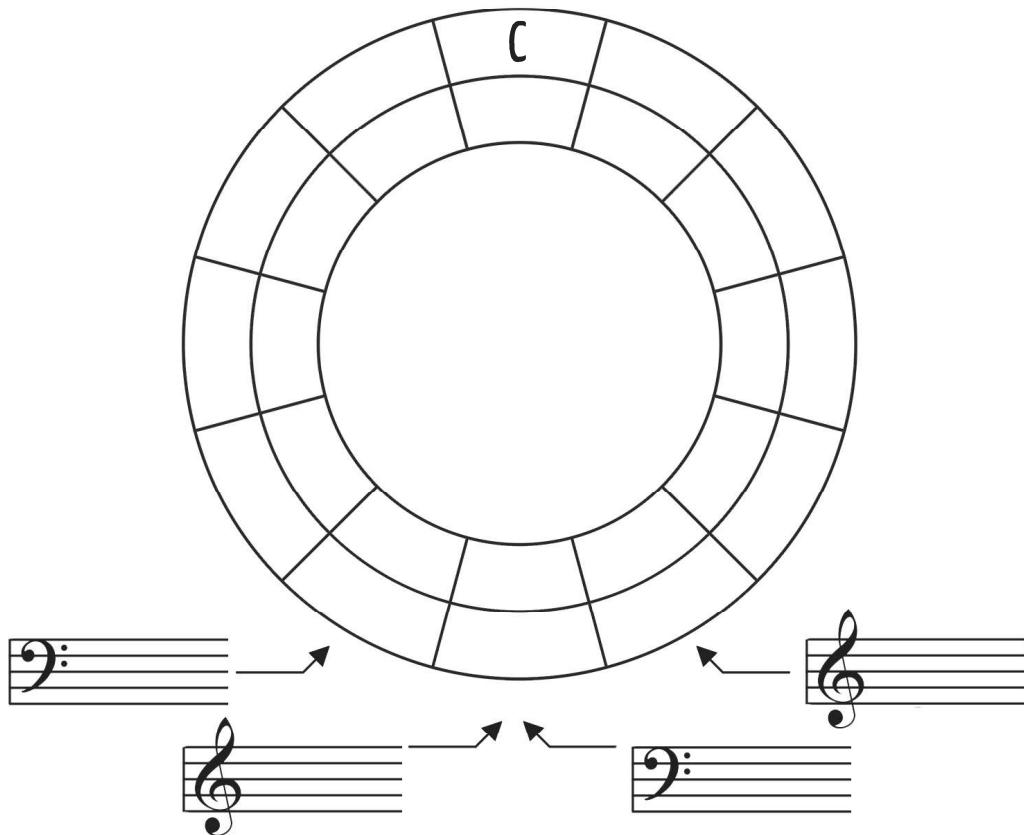
Aufgabe 3

Mögliche Punktzahl

8

Erreichte Punktzahl

Fülle alle leeren Felder des **Quintenzirkels** aus. Schreibe in den **äußeren Kreis** die **Durtonarten** und in den **inneren Kreis** die **parallelen Molltonleitern**. Trage in die freien Notensysteme die **Vorzeichen** der jeweiligen Tonart ein.



Aufgabe 4

Mögliche Punktzahl

5

Schreibe die **Fis-Dur-Tonleiter**. Beginne bei **fis'**.

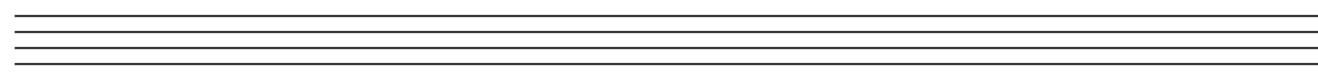
Setze einen sinnvollen **Notenschlüssel** an den Beginn der Notenzeile.

Schreibe die **Vorzeichen** an den Anfang der Tonleiter und schreibe aufwärts **ganze Noten**.

Kennzeichne die **Halbtonschritte**. Markiere den **Leitton**.

Schreibe nach der Tonleiter den **Tonika-Dreiklang** als geschichteten Akkord in ganzen Noten.

Erreichte Punktzahl



Aufgabe 5

Mögliche Punktzahl

5

Schreibe die **harmonische es-Moll-Tonleiter**. Beginne bei **Es**.

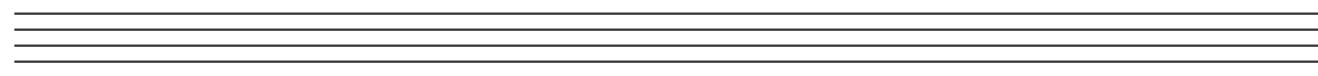
Setze einen sinnvollen **Notenschlüssel** an den Beginn der Notenzeile.

Schreibe die **Vorzeichen** an den Anfang der Tonleiter und schreibe aufwärts **ganze Noten**.

Kennzeichne **alle Tonschritte**.

Schreibe nach der Tonleiter den **Tonika-Dreiklang** als geschichteten Akkord in ganzen Noten.

Erreichte Punktzahl



Aufgabe 6

Mögliche Punktzahl

6

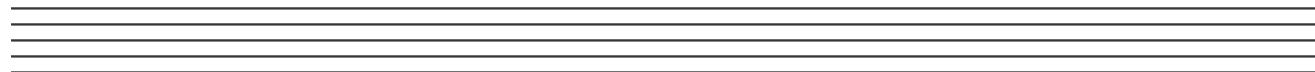
Schreibe die **melodische dis-Moll-Tonleiter**. Beginne bei **dis**.

Setze einen sinnvollen **Notenschlüssel** an den Beginn der Notenzeile.

Schreibe die **Vorzeichen** an den Anfang der Tonleiter, schreibe aufwärts und abwärts **ganze Noten**.

Kennzeichne alle **Tonschritte**.

Schreibe nach der Tonleiter den **Tonika-Dreiklang** als geschichteten Akkord in ganzen Noten.

**Aufgabe 7**

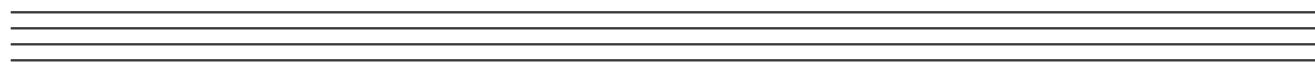
Mögliche Punktzahl

3

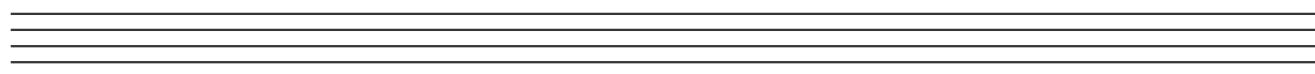
Schreibe in A-Dur eine **chromatische Tonleiter auf- und abwärts**. Suche dir eine **beliebige Oktave** aus.

Erreichete Punktzahl

Aufwärts



Abwärts

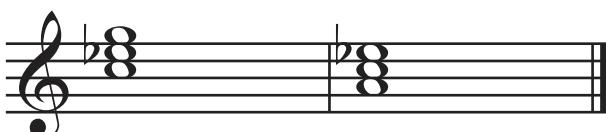
**Aufgabe 8**

Mögliche Punktzahl

8

a) Bestimme die **angegebenen Dreiklänge**.

Erreichete Punktzahl



b) Bilde **Dreiklänge** über dem vorgegebenen **Grundton**.



Dur

vermindert

übermäßig

Moll



Aufgabe 9

Mögliche Punktzahl

10**Übersetze die folgenden musikalischen Fachausdrücke.**

Erreichte Punktzahl

furioso _____

sostenuto _____

dolce _____

agitato _____

allargando _____

alla marcia _____

subito _____

con sordino _____

poco _____

simile _____

Aufgabe 10

Mögliche Punktzahl

8**a)** Nenne vier Blechblasinstrumente mit ihrer **Stimmung** und den **Schlüssel**, in dem sie notiert sind.

Erreichte Punktzahl

Name des Instruments	Stimmung	Schlüssel
		
		

b) Erkläre genau, wie man auf einem **Blechblasinstrument** einen Ton erzeugt.

Aufgabe 11

Mögliche Punktzahl

8

- a) Nenne vier **Holzblasinstrumente** mit ihrer **Stimmung** und den **Schlüssel**, in dem sie notiert sind.

Erreichte Punktzahl

Name des Instruments	Stimmung	Schlüssel

- b) Erkläre genau, wie man auf einem **Holzblasinstrument** Deiner Wahl einen Ton erzeugt.

Aufgabe 12

Mögliche Punktzahl

5

- a) Nenne vier **Schlaginstrumente**, die im Blasorchester oder in der Spielleutemusik zu finden sind.

Erreichte Punktzahl

- b) In welche Kategorien können die **Schlaginstrumente** eingeteilt werden?

Aufgabe 13

Mögliche Punktzahl

12

- Nenne je vier **Streichinstrumente**, **Zupfinstrumente** und **Tasteninstrumente**.

Erreichte Punktzahl

